



# 絵本コンサート

## Vol.18 明日へ向かって！

たいへんなときも、けっして希望をわすれないで。  
ゆるしあい、たすけあい、信じあい、力をあわせれば、  
きっと越えて行ける。  
ゆっくりでもいい、明日を信じて向かっていこう！

### プログラム

#### 〈絵本の世界〉

泣いた赤おに  
おおきなかぶ  
ももたろう  
くまさん くまさん なにみてるの？  
つばさをもらったライオン  
すてきな三にんぐみ



#### 〈ミニ・コンサート〉

シューマン作曲／子供の情景 より  
重大な出来事、トロイメライ  
クライスラー作曲／  
美しきロスマリン、  
愛の悲しみ、愛の喜び  
ほか



出演  
浜島代志子 (監修・語り)  
K a o (ヴァイオリン)  
白石 准 (ピアノ)  
山本志津 (歌・語り)  
ほか

2024年  
2月12日 (月・休) 午後2時  
(開場 午後1時30分)

浜田山会館 ホール

(井の頭線「浜田山」駅下車 徒歩5分)

さんかひ ★おとな (高校生以上) 2,000円  
★こども (乳児～中学生) 1,000円



※杉並子育て応援券が使えます。  
※プログラムは、都合により一部変更される場合があります。  
※詳細、申込み方法、2歳以下のお子様のご入場については、  
ホームページでもご確認いただけます。http://www.kodomo-net.org

主催 子どもの成長を護る杉並ネットワーク  
後援 杉並区教育委員会  
協力 絵本読み語りアカデミー／劇団天童

# 大型スクリーンにひろがる絵本の世界、美しく奏でる音の調べ 浜島ワールドは、あなたの心へ 感動デリバリー

## 対話式はちょっとちがう、こどもの心を育てる <対話式> 絵本の読み語り

### 【出演者プロフィール】



**浜島 代志子 (はましま よしこ)**  
 ◇えほん教育協会 会長 ◇劇団天童 主宰 ◇絵本読み語りアカデミー 総長 ◇おはなしキャラバン 代表 ◇良い子が育つ読み聞かせ講座 講師 ◇絵本教育家、脚本家、演出家、語り俳優

神戸大学卒。中学校国語科教諭を経て、絵本の読み聞かせ活動を始める。図書館活動などを発展させて、財団法人松戸市おはなしキャラバンを設立。以来50年以上にわたり、読み聞かせ、ひとり語り、人形劇など、のべ450万人を越えることも達し、お話のおもしろさ、すばらしさを伝え、その成長を見守ってきた。その独特な手法は全国で注目されている「対話式」読み語りの稀有のスペシャリスト。



**白石 准 (しらいし じゅん)**  
 ◇ピアニスト

作曲家の父に音楽の手ほどきを受け育ったが、玉川大学では演劇を専攻し、劇音楽の作曲に目覚める。1985年渋谷にて行われた現代音楽祭“Music Today”にて、主宰者である作曲家、武満徹氏に見出され突如代役で演奏し、ピアニストとして認知された。T V朝日『題名のない音楽会』では、黛敏郎氏存命中に独奏者として幾度となく出演、国内外の独奏・独唱者との共演や、管弦楽の鍵盤奏者として、全国のオーケストラで活動している。シンセサイザー奏者としても、近年は映画のオーケストラ生演奏や現代音楽等で幅広く活躍、作曲では、語りと音楽による宮沢賢治原作の“どんぐりと山猫”“ゼロ弾きのゴーシュ”“注文の多い料理店”をはじめ数々の曲を作りあげている。



### こどもの成長を護る杉並ネットワーク

地元のこどもを持つ親や教育関係者がボランティアでつくった任意NPO（市民活動）団体です。こども達の心身共の健全な成長を応援（援護）し、有害な環境から守り（守護）、困難から抜け出すお手伝い（救護）することを目的としています。特に、こどもの成長にとって家庭のあり方が大切と考え、ご家庭で出来る対話式「絵本の読み聞かせ」の紹介と普及運動を進めています。（設立/2002年5月、代表者/井原太一）

〒168-0073 杉並区下高井戸3-39-8 FAX 03-6763-1697  
<http://www.kodomo-net.org> E-mail: info@kodomo-net.org



**山本 志津 (やまもと しづ)**  
 ◇女優 ◇劇団天童 ミュージカル科教師 ◇振り付け師 ◇絵本読み語り家

北里大学獣医学部獣医学科を卒業後、獣医師を経て劇団天童に所属。ダンスを小川亜矢子氏、家城氏、声楽を山口王秀也氏に師事。天童ミュージカル「ピーターパンとウェンディ」「ナオミとルツ」「クリスマスキャロル」等に出演。透明感のある歌と情感のある演技に定評がある。

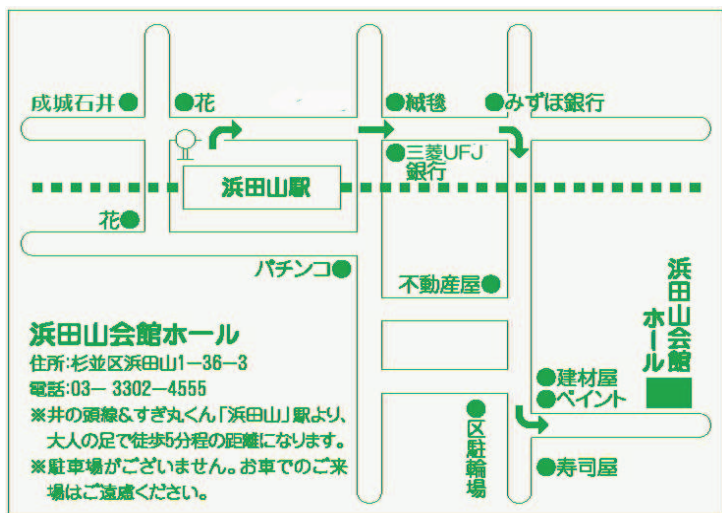
対話式絵本読み語り活動で活躍している。



**Kao (かお)**  
 ◇ヴァイオリニスト

本名：植村 薫。国立音楽大学卒業。東京芸術大学大学院室内楽科修了。1989年、武岡賞受賞。第4回日本モーツァルト音楽コンクール第1位入賞、洗足学園前田賞金賞受賞。第1回ウィーン国際音楽コンクールにて特別賞、及びジャン・フレデリック・ペルヌー賞を受賞。これまで30年近くに渡り劇団四季や東宝、東京宝塚劇場などをはじめとする国内の数々のミュージカル作品でコンサートミストレスを務めており、現在も俳優たちと作り出す舞台を陰ながら支えている。また、ジブリ映画「耳をすませば」では、劇中の“天沢聖司”役のヴァイオリン演奏のモデルと音楽演奏を担当。「音楽健康指導士2級」資格取得。

### 【MAP】



### 絵本コンサート Vol. 18 参加券お申込書

メールでお送りください > concert@kodomo-net.org  
 または FAXで..... > 03-6763-1697

お申込み枚数	おなまえ	
おとな(2,000円) × 枚 = 円	おところ	〒
こども(1,000円) × 枚 = 円		
合計 枚 円		
お支払	1. 現金のみ 2. 子育て応援券を使用	お電話 E-mail

※現金でご精算の場合、お返しチケットをお送りいたします。（送料無料）チケット到着後代金をお振込みください。 ※杉並子育て応援券ご利用の場合は、お返し予約受付票をお送りいたします。当日会場の予約券受付にてご精算ください。なお13:40までにお越しいただけない場合は、ご予約を取り消させていただきます。 ※お申込み受付は、先着順といたします。定員を超え（売り切れ）た場合は、その旨メール、お電話かFAXでお知らせいたしますが、それ以上の責はご容赦ください。